

ENTRE SEM BATER

ZÉ MENEZES
Composição e arranjo

Sexteto

Choro

Violino ou flauta

Violão Tenor

Bateria

Violão 7

Baixo

7 *tacet na 1ª vez*

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

A m A m/G D m/F D m E7/G# E7

Bb7(#11)

V. 7

A m A m/G D m/F D m E7/G# E7

Bx.

11

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

A m G m/E A7 D m G7 C F7 Bb Bb7M

V. 7

A m G m/E A7 D m G7 C F7 Bb Bb7M

Bx.

ENTRE SEM BATER

16

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

B \flat 7(\sharp 11)₉ Am Am/G Dm/F Dm E7/G \sharp E7 Am

V. 7

B \flat 7(\sharp 11)₉ Am Am/G Dm/F Dm E7/G \sharp E7 Am

Bx.

21

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

Ao Coda [B]

G m/E A7 Dm Dm/C B m7(b5) E7 Am Dm G7

V. 7

G m/E A7 Dm Dm/C B m7(b5) E7 Am Dm G7

Bx.

G m/E A7 Dm Dm/C B m7(b5) E7 Am Dm G7

26

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

C7M E \flat $^{\circ}$ Dm G7 C7M F m B \flat 7 E \flat D7 G G \sharp $^{\circ}$ Am D7

V. 7

C7M E \flat $^{\circ}$ Dm G7 C7M F m B \flat 7 E \flat D7 G G \sharp $^{\circ}$ Am D7

Bx.

C7M E \flat $^{\circ}$ Dm G7 C7M F m B \flat 7 E \flat D7 G G \sharp $^{\circ}$ Am D7

ENTRE SEM BATER

32

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

G7 Dm G7 G7/F C/E Eb° Dm G7¹³ Gm7 C₇⁹ F7M

V. 7

G7 Dm G7 G7/F C/E Eb° Dm G7¹³ Gm7 C₇⁹ F7M

Bx.

38

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

Em7 Eb° 1. Dm7 G7^(13/9) 2. Dm7 G7^(13/9) C

V. 7

Em7 Eb° 1. Dm7 G7¹³ G7(b9) C Eb° 2. Dm7 G7¹³ G7(b9) C

Bx.

Em7 Eb° 1. Dm7 G7¹³ G7(b9) C Eb° 2. Dm7 G7¹³ G7(b9) C

D.S. 2x & Coda

43

Coda

Vln./Fl.

V.T.

Bt.

Am Am Am F Em Dm Am7M

V. 7

Am Am Am F Em Dm Am7M

Bx.

Am Am Am F Em Dm Am7M